

TRIPLEX 



Pla d'Aprenentatge Tríplex Comunitat de Petits



El Pla d'Aprenentatge Triplex ha de donar resposta a quatre reptes a què s'enfronta el moment actual:

1. **Integrar les TIC en els processos d'ensenyament-aprenentatge**
2. **Replantejar els processos educatius**
3. **Rol i formació dels educadors, alumnes i famílies**
4. **Pla d'aprenentatge en línia en situacions d'emergència (PALSE)**

Part 1: Integrar les TIC en els processos d'ensenyament-aprenentatge

1. Introduir i compartir l'aprenentatge de continguts en format digital des de I3.

Nivell	%
I3	10
I4	15
I5	15

2. Detectar les capacitats que s'han de treballar a cada nivell.

ÀMBIT DIGITAL: DIMENSIONS I COMPETÈNCIES ASSOCIADES	I3	I4	I5
INSTRUMENTS I APLICACIONS			
Capacitat 1. Utilitzar i programar alguns dispositius digitals i les seves funcionalitats d'acord amb les tasques a realitzar.	Fer ús regularment de les tauletes, PC (Chromebook), les Pdi (pantalla digital), les Bee-bots (o Robot Mouse) de manera autònoma. Saber obrir el dispositiu i reconèixer algunes de les aplicacions.	Fer ús regularment de les tauletes, PC (Chromebook), les Pdi(pantalla digital), les Bee-bots (o Robot Mouse) de manera autònoma. Buscar autònomament l'aplicació que se'ls demana.	Fer ús regularment de les tauletes, PC (Chromebook), les Pdi(pantalla digital), les Bee-bots (o Robot Mouse) de manera autònoma. Començar a utilitzar el teclat.
	Projecte d'Escola anomenat APADRINATAC (quinzenalment, a partir del segon trimestre) on es comparteixen els Chromebooks de Primària. Cada curs de Primària ensenya a Infantil a familiaritzar-se amb el Chromebook. Aquest projecte es podrà portar a terme sempre que les circumstàncies sanitàries siguin favorables.		
Capacitat 2. Utilitzar programes i aplicacions de creació de dibuix, lúdiques i/o relatives a les àrees d'aprenentatge.	-Fer algunes tasques a través de pantalles digitals. Buscar una aplicació i utilitzar-la.	-Fer hipòtesis davant un joc, programa o aplicació. Planificar l'acció i constatar els resultats.	-Reconèixer les aplicacions de tauleta utilitzades per realitzar fotografies i activitats de gravació d'àudio i vídeo.

	- Reconèixer la icona i utilització bàsica d'un programa de dibuix.	-Manipular i explorar diferents jocs i aplicacions en dispositius digitals. -Conèixer l'aplicació de reproducció de vídeos i saber usar les funcionalitats bàsiques de reproducció (engegar-parar i regular volum).	
TRACTAMENT DE LA INFORMACIÓ			
Capacitat 3. Cercar informació a través d'entorns digitals (de manera guiada).	-Prendre consciència de la possibilitat d'obtenir informació i comunicació a través de mitjans digitals.	-Ús de paraules clau en els cercadors per obtenir una informació determinada.	-Trobar tasques / informació / fotos de manera guiada a les plataformes recurrents (Google, Drive, Site, ...).
Capacitat 4. Construir nou coneixement personal amb el suport d'aplicacions digitals.	-Coordinació, control i precisió motriu per arrossegar o apretar una icona (tauleta, PDI o Chromebook) o utilitzar el teclat. -Mostrar curiositat i interès per emprar aplicacions i així obtenir noves informacions i aprenentatges.	-Ser capaç d'explicar els passos realitzats per aconseguir la tasca digital encomanada.	
COMUNICACIÓ INTERPERSONAL			
Capacitat 5. Realitzar comunicacions interpersonals virtuals i digitals.	- Conèixer i descobrir la comunicació a través del Meet (amb ajuda de l'adult). -Començar a respectar el torn de paraula en aquest mitjà.	-Fer ús del Meet de manera més autònoma (acompanyats de l'adult): Obrir i tancar el micro en una videotrucada.	-Millorar el seu coneixement del correu electrònic (amb ajuda de l'adult) com a mitjà de comunicació. -Finalitzar correctament una videotrucada clicant la icona corresponent.
HÀBITS DIGITALS			
Capacitat 6. Desenvolupar hàbits d'ús saludable de la tecnologia.	-Respectar el temps d'ús de dispositius (limitat). Sempre marcar un temps. -Realitzar una activitat o tasca online i acabar-la abans de canviar d'activitat o de joc. -Fomentar una postura correcta per treballar amb dispositius digitals (Saber asseure's bé davant l'ordinador o tauleta, no acostar-se molt a la pantalla, potenciar l'ús d'auriculars, etc).		

3. Per tal de dur a terme l'assoliment de les capacitats digitals, es recomana l'ús de les següents **eines classificades per cursos**:

I3*	I4*	I5*
Youtube		
Meet		
Paint/Google Keep		
		Sites
		Drive
		Padlet
		Gmail
		Code.org

**Amb l'ajuda i supervisió d'un adult.*

4. Estructura TIC

- Tot l'alumnat/famílies disposa de: correu Fedac i accés al Clickedu i, si s'escau, a altres plataformes.
- Establir qui és la persona que facilita l'usuari i contrasenya (compte amb l'alumnat nou d'I3 i alumnes que es van incorporant al llarg del curs).
- Durant les dues primeres setmanes de curs es realitzarà una formació bàsica de l'entorn de treball: G Suite i Clickedu i, si s'escau, altres plataformes.
- Les competències digitals s'han d'assegurar des de la presencialitat amb l'acompanyament del professorat.
- S'aconsella comptar amb l'alumnat de P5 i P4 per resoldre dubtes i acompanyar a l'alumnat de I3, I4 i I5 (APS).
- Aprenentatge de continguts en format digital d'un mínim del 10%.
- Educadors amb formació Level 1 de Google

Part 2: Replantejar els processos educatius

L'objectiu de fer un replantejament és fer més competents digitalment als alumnes i formar a les famílies que ho necessitin perquè en el cas d'un nou confinament sigui més fàcil, per tothom, tirar el curs endavant.

ACTUACIONS QUE ES DURAN A TERME:

1. **Adjudicar correu FEDAC** en les preinscripcions i facilitar-ne també el proper curs a totes les famílies de l'escola que encara no en tinguin.

2. **Passar un qüestionari digitalment** per conèixer:

- Quins i quants dispositius els nostres alumnes tenen a casa.
- Quin domini tenen les famílies sobre: Meet, Sites, Drive, correu electrònic...
- Connectivitat de què disposen.

Aquesta informació ens servirà si hi ha un possible confinament o no. El que volem és que els nostres alumnes des del primer dia d'escola puguin treballar a casa i a l'escola de manera híbrida. Per tant, veient els resultats dels formularis actuarem i prendrem decisions per ajudar a les famílies que ho necessiten.

3. **Oferir formació** a les famílies durant el primer trimestre de com integrem Gsuite (Drive, Classroom, Meet, Calendar, Gmail, ...) i Clickedu. Com?

- a. Pildores bàsiques
- b. Meet
- c. Acompanyament
- d. Formadors: mestres i alumnes

4. **Creació de l'Entorn Virtual d'Aprenentatge** (EVA):

- a. Creació de la carpeta compartida online (Drive).
- b. Creació del Site (pàgina web del grup).
- c. Creació de la carpeta individual online (portfoli).

5. Es farà una **selecció de continguts** que afavoreixen el treball en format digital i online. I com ho farem?:

- a. Seleccionant continguts que facilitin l'adquisició de destreses i autonomia digital com els relacionats amb habilitats motrius, d'expressió, comprensió i raonament.
- b. Les tauletes i PCs ens complementaran l'adquisició de continguts essencials de matemàtiques, de lectoescriptura, artístics, de l'entorn, del propi cos... que garanteixen aprenentatges bàsics i requereixen d'un aprenentatge sistèmic.
- c. Escollirem editorials que ofereixin contingut digital.

6. Es farà un **procés d'ensenyament i aprenentatge presencial** desenvolupant les capacitats d'autonomia digital. Com ho farem?:

- a. Augmentarem les activitats digitals i online a l'aula de diferents àrees.
- b. Oferirem dins d'un mateix grup material adaptat als infants: material de reforç, ampliació, ... Depenent de les necessitats de cadascun.

7. **Afegirem noves estratègies d'acompanyament o coaching.** Com ho farem?

- a. Disposarem de vídeos tutorials que expliquin l'ús de les eines que utilitzarem (Classroom, Drive, correu, Meet...). Aquests vídeos ja ens serviran des del primer dia d'escola perquè el que volem és que les famílies es familiaritzin amb aquest nou enfocament Triplex.

8. **Organitzarem els dispositius necessaris:**

Proposarem racons d'aprenentatge dins d'una mateixa aula, com per exemple:

Racons d'aprenentatge digital:

- Un grup utilitza les Bee-bots.
- Un altre grup utilitza la PDi. Per exemple, fan traç o ressegueixen nombres.
- Un altre grup utilitza les tauletes. Per exemple, complementa les matemàtiques amb algun joc.

Racons d'aprenentatge de les diferents àrees combinat amb aprenentatge digital:

- Un grup fa traç al terra amb paper molt llarg.
- Traç a la pissarra amb guix.
- Un altre grup utilitza les tauletes.
- Un altre grup fa construccions amb peces Lego.

Fent racons d'aprenentatge ens assegurem l'atenció a la diversitat i podem centrar-nos en aquell aspecte que ens interessa més. Per exemple, si m'interessa veure com fan el traç, els altres racons els alumnes actuaran de manera més lliure i com a educadors enfocarem l'atenció en aquest racó.

9. Escenaris educatius

Dos grans escenaris educatius: sincrònics (on coincideix alumnat i docent al mateix moment) i asincrònic (mestre i docent no coincideixen al mateix temps). En aquest model l'espai és una variable independent, això vol dir que tots dos escenaris es podrien produir a espais físics de l'escola o a espais virtuals.

Escenaris educatius Asincrònics		Escenaris educatius Sincrònics		
		Grupals		Individual
Tasques personals: <ul style="list-style-type: none"> - Obrir el dispositiu i cercar l'aplicació i utilitzar-la (depenent del nivell). - Saber tancar l'aplicació i el dispositiu. 		LEM TEAM Presencial i Virtual Grup Classe Educació presencial o virtual (confinament)		Tutories individuals
Suport EVA: <ul style="list-style-type: none"> - Drive 		Grup d'alumnes base de tutoria entre iguals per organitzar-se, donar-se suport amb un mestre mentor	Suport presencial, vídeos elaborats pels docents, entorn DRIVE per interactuar en tasques personals Tutories grupals	
Avaluació: Feedback personal de tasques orientades a la millora. Definir expectatives.	Avaluació: Feedback grupal amb entorn grupal (Carpetes i document de Drive cooperatiu).	Avaluació: Portfoli (Drive).	Avaluació: Feedback directe a l'aula.	Acompanyament en la creació del portfoli personal, i guiatge personal dels talents...

10. Valor afegit de les complementàries

El projecte educatiu [#avuixdemà FEDAC](#) té 4 àmbits de treball i un sentit alliberador de somnis i transformador de la societat. Les activitats proposades han de ser proposades en aquest sentit, abordant el reptes estratègics de *TUtopia*, *BIOfedacs*, *transFORMAdors*, *Bé Comú* i *LideratgeS*.

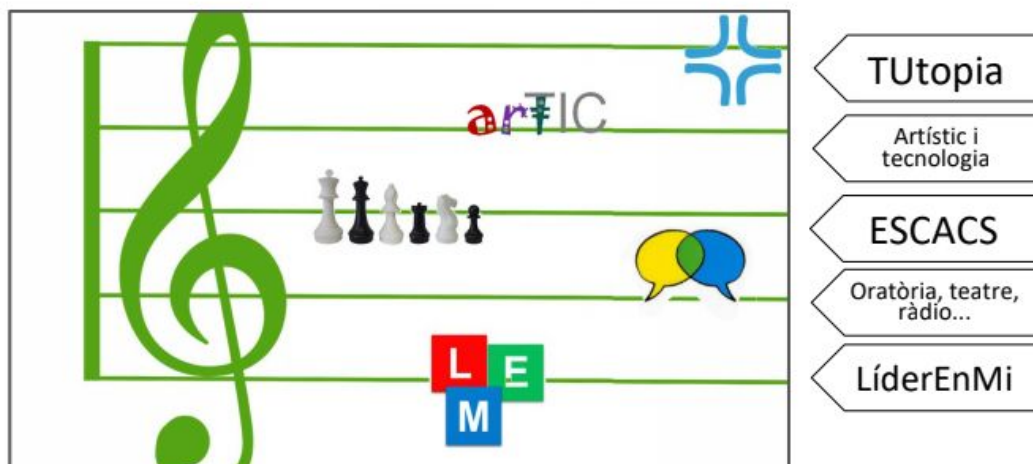
- Disposar de carpetes Drive de:
 - **Tutopia**
 - Emmaús
 - Propostes de dinàmiques
 - Programacions per cursos
 - Vídeos i guiatges
 - Bon dia
 - Silenci
 - **LEM**

En aquestes 2 carpetes de Drive hi haurà preparades propostes de cada àmbit per cursos que visibilitzi què fem a l'escola en el dia a dia, i es penguin propostes en cas de confinament es transformaran en propostes a fer per continuar amb l'oferta educativa de l'escola.

El darrer criteri és que les activitats complementàries siguin transparents, que els pares i mares en puguin fer un seguiment, hi puguin participar, estiguin en un entorn virtual d'aprenentatge on l'alumne pugui i créixer i desenvolupar més enllà de l'horari "escolar". Són les activitats ideals per a realitzar un aprenentatge híbrid, presencial-online, famílies-alumnes-mestres:

- o Seguirem el mateix criteri que a les matèries curriculars.
- o En cas de confinament garantir que totes les activitats complementàries tenen càrrega horària de propostes i de treball sincrònic i asincrònic

Cercar punts de connexió entre matèries complementària i curriculars sempre que sigui possible. Per exemple, es pot relacionar l'hora d'escacs amb el tema geomètric de matemàtiques, les classes de ball amb l'aspecte de coordinació en l'àrea d'educació física, o les classes de ioga amb l'aspecte d'autocontrol i autoconeixement d'un mateix a l'àrea de tutopia...



11. Combatre els punts febles de l'aprenentatge en línia:

PUNTS FEBLES	SOLUCIONS
Treball molt individual , el fet de treballar amb dispositius digitals de manera autònoma, pot comportar la falta de relació entre companys.	Marcar un horari molt establert dels moments en els que es treballa de manera individual i en els moments en els que es treballa en grup, i donar més importància a aquest últim, en cas de que la situació sanitària ho permeti.
L'ús de materials massa atractius i sobreestimulants provoca nerviosisme, addicció...	Revisió dels materials i eliminar aquells que tinguin un caire de competició així com aquells que ofereixen una recompensa.
Donat a que de vegades hi ha massa estimulació visual en els materials digitals utilitzats, dóna peu a que parin menys atenció als estímuls auditius.	Combinar materials digitals que només tinguin estímulo auditiu amb els que també tenen suport visual.

12. **Adaptarem tota la nostra tasca a les dimensions** de l'aprenentatge BLP (Blended Learning - Aprenentatge mixte):

1. Modalitat	2. Rol del mestre en línia
Blended(mixt) (20% en línia) + F2F (face to face)	• Petita presència a Internet
3. Nivell personalització	4. Rol de l'alumne en línia
• Al ritme de la classe, amb alguns amb autònom	• Escoltar o llegir
	• Completar problemes o respondre preguntes
5. Ràtio Alumne-Mestre	6. Sincronia de comunicacions en línia
• 25 a 1	• Només asincrònic
• 12/13 a 1	• Només sincrònic
	• Alguna barreja d'ambdues
7. Pedagogia	8. Font de comentaris
• Exposició magistral	
• Pràctica dirigida	• Professorat
• Recerca i creació	
• Col·laboratiu	
9. Paper de les avaluacions en línia	
• Determinar si l'alumne està preparat per a un contingut nou.	
• Recollir informació sobre el procés per a recolzar l'alumne (instrucció adaptativa).	
• Proporcionar informació a la família sobre l'estat (nivell d'un aprenentatge).	
• Identificar les dificultats de l'alumne per evitar fracàs.	

Part 3. Rol i formació del professorat, alumnes i de les famílies

EDUCADORS

Què haurem de dominar els educadors d'infantil?

- Els mestres hauran de conèixer la majoria d'aplicacions o eines Google (Drive, Sites, Calendar i Meet) i altres aplicacions com el Padlet, Genially...
- Primer de tot es farà una diagnosi de quants educadors de la nostra escola tenen la formació i titulació level 1 de google.
- Detectarem **formadors** en eines TEP (Tecnologies de l'Empoderament i la Participació)

Quadre Formadors FEDAC i Equip Impulsor STEPs FEDAC per zona FEDAC o potencialitat:

Formadors FEDAC

Formadors		Escola	Etapes docència					
Nom	Cognoms	FEDAC-	INF	PE T	GRA	JO V	BA T	potencialitats
Silvia	Morilla Serrano	CERDANY OLA						plàstica digital
Silvia	Paz Vila	CERDANY OLA						gsuite
Oscar	De Paula Rivera	MONTCAD A						Gsuite
M ^a José	Fernández Subirà	RIPOLLET						photoshop + música
Berta	Piera Grau	SANT ANDREU						infantil + anglès
Esther	Torres Catalán	CASTELLA R						apps determinades
Andrea	Arús Díaz	CERDANY OLA						genially/anglès
SONIA	ARCUSA FERRER	MONTCAD A						anglès + tac
Silvia	Gumbau Casajuana	MONTCAD A						apps determinades
Anna	Martori	MONTCAD A						musica + tac

STEPS FEDAC

Jordi Gallardo	CERDANYOLA
Oscar de Paula	MONTCADA
Lourdes Díaz	SANTA COLOMA
Ivette Vilaró	VIC
Isma Moraleda	SANT NARCÍS
Roger Valls	SANT FELIU
Berta Piera	SANT ANDREU
Javi Garcia	LLEIDA

TRIPLEX INFANTIL

BLENDED INFANTS	
Carme Codina	SANT FELIU
Anna Matamala	SANT NARCÍS
Núria Lara	PONT MAJOR
Mariona Lozano	PINEDA
Pilar Vila	LLEIDA
Laura Nualart	PRATS

FAMÍLIES

Què pensem que haureu de saber les famílies?

- Oferirem formació en entorns digitals per les famílies a partir del setembre.
- Facilitarem a les famílies una guies de suport explicatiu (format paper / digital) de totes les plataformes digitals que s'aniràn treballant a l'escola.

Qui podria fer la formació a les famílies a l'inici de curs?

- Les formacions les faran els mateixos alumnes de l'escola o altres mestres i formadors FEDAC.

Què haurem de conèixer?

a) **Eines Gsuite:**

Drive	Calendar	Gmail	Meet
-Funcions bàsiques Drive -Organització carpetes -Pujar fitxers -Descarregar arxius en diferents formats (.doc, .pdf, etc.) -Comentar tasques/documents/v ídeos/imatges. - Descarregar el Drive al pc. - ...	-Com accedir a una reunió - Consultar horaris -Crear esdeveniments -Acceptar/refusar i fer i comentaris. - ...	- Com accedir al Gmail. - Funcions bàsiques del Gmail. - Funció del meet: (converses individuals i grupals). - ...	- Com crear un meet. -Com entrar a un meet. - Vincular Calendar i Meet. - Com compartir la teva pantalla. - Com posar el micròfon / càmera en silenci. -Descarregar Grid View. - ...

b) **Clickedu**

- Explicar el funcionament i la utilitat del Clickedu (entrar i navegar)
- Consultar els informes
- Mirar fotos
- Consultar la informació d'escola (festivitats, calendari escolar, menú del menjador escolar...)



Part 4. Pla d'aprenentatge en línia en situacions d'emergència (PALSE)

A l'inici de curs, cada educador ja té a punt les propostes de treball previstes, el feedback que mantindrem, els criteris d'avaluació, com la durem a terme i tota la informació familiar necessària davant d'un possible confinament, per així ser àgils i actuar de manera ràpida.

4.1 Què es tindrà en compte?

- **Formulari d'entorns digitals per a les famílies.**

Passar-lo abans de la reunió d'inici de curs per conèixer:

- Quins i quants dispositius els nostres alumnes tenen a casa.
- Quin domini tenen les famílies sobre: Meet, Site, Drive, correu electrònic...
- Connectivitat de què disposen.

4.2. Com ens comunicarem amb els alumnes i les famílies?

Trobades per Meet (els pares i mares podran triar l'hora que convingui segons la disponibilitat de la mestra):

- Videotrucada individual cada tres setmanes o segons les necessitats.
- Videotrucada grup reduït cada tres setmanes (3 alumnes aproximadament).
- Videotrucada amb tot el grup quan convingui (dates especials).
- Durada: de 30 minuts aproximadament.

Horari:

Intentarem adaptar l'horari de les videotrucades de tal manera que es faciliti al màxim les necessitats de les famílies.

A tenir en compte:

Anar canviant els grups perquè es puguin veure entre ells i adequant a les diferents característiques.

Les mestres i els mestres que realitzen activitats complementàries i especialitats s'introdueixen dins de les reunions virtuals.

4.3 Continguts i capacitats

Es continuaran treballant les capacitats bàsiques corresponents al cicle d'infantil.

- 1. Aprendre a ser i actuar de forma cada vegada més autònoma**
- 2. Aprendre a pensar i a comunicar**
- 3. Aprendre a descobrir i tenir iniciativa**
- 4. Aprendre a conviure i habitar el món**

Tots els **continguts** que especificuem a continuació són orientatius:

Llenguatge matemàtic		
I3	I4	I5
<ul style="list-style-type: none"> - Noció de quantitat i traç dels nombres de l'1 al 5. - Sèries de dos elements. - Càlcul mental. - Figures geomètriques. - Conceptes matemàtics. - Seqüències temporals de tres elements. 	<ul style="list-style-type: none"> - Noció de quantitat i traç dels nombres de l'1 al 10. - Ordenar la sèrie numèrica en ordre ascendent i descendent. - Sèries de dos i/o tres elements. - Càlcul mental. - Figures geomètriques. - Conceptes matemàtics de noció espacial. - Seqüències temporals de tres elements i/o més. 	<ul style="list-style-type: none"> - Concepte i pràctica d'addició i resta. - Representació gràfica de nombres. - Agrupacions d'objectes o figures segons diferents qualitats. - Conceptes de quantitats. - Figures geomètriques. - Descomposició de nombres. - Conteig. - Seqüències temporals. - Nocions de distribució espacial.

Llenguatge verbal		
I3	I4	I5
<ul style="list-style-type: none"> - Identificació i so de les inicials dels nens i nenes de la classe. - Escolta activa de contes, endevinalles, embarbussaments, dites i poemes. - Pràctica de l'expressió oral. - Consciència fonològica. - Estimulació de la motricitat fina. - Reproducció dels traços del seu nom en lletra de pal. 	<ul style="list-style-type: none"> - Identificació i so de les lletres de l'abecedari. - Escolta activa i comprensió i memorització de contes, endevinalles, embarbussaments, dites i poemes. - Pràctica de l'expressió oral. - Consciència fonològica. - Pràctica dels traços de l'escriptura. 	<ul style="list-style-type: none"> - Crear curiositat per al llenguatge escrit i parlat. - Associació so-grafia tant en lletra lligada com en lletra de PAL de les lletres de l'abecedari. - Aprenentatge i pràctica de la lectura. - Comprensió lectora. - Comprensió auditiva. - Identificació d'un

	<ul style="list-style-type: none"> - Confecció de paraules. - Reproducció dels traços del seu nom. 	<p>so concret dins una paraula i identificar-ne la grafia i la posició que ocupa dins la paraula (consciència fonològica).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Curiositat, interès i gust per la lectura i l'escolta de contes (tant a l'escola com a casa). - Activitats d'expressió oral.
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Llenguatge plàstic		
I3	I4	I5
<ul style="list-style-type: none"> - Foment de la creativitat - Manipulació de diferents materials - Gust per l'expressió artística 		

Descoberta d'un mateix i de l'entorn		
I3	I4	I5
<ul style="list-style-type: none"> -Descoberta i observació de tot allò que ens envolta a partir de projectes. - Descobriment de les pròpies emocions i gestió d'aquestes. - Expressió dels sentiments. -Tenir cura d'un mateix i dels altres. 		

Tutopia/ LEM		
I3	I4	I5
<ul style="list-style-type: none"> - Coneixement i valoració dels costums i festes religioses. - Treball dels valors humans i cristians com l'amistat, la solidaritat, l'estimació vers els altres... - Treball d'estratègies personals per a ser més autònoms i eficients. 		

Psicomotricitat		
I3	I4	I5
<ul style="list-style-type: none"> - Treball de la coordinació, la força, l'equilibri i les diferents habilitats motrius. - El coneixement i domini del propi cos. - Nocions espacials. - El desenvolupament físic, psíquic i social. 		

Música		
I3	I4	I5
<ul style="list-style-type: none"> - Cançons relacionades amb l'època de l'any que estiguem en situació d'emergència. - Conceptes sobre les qualitats del so: fort i fluix. 	<ul style="list-style-type: none"> - Cançons relacionades amb l'època de l'any que estiguem en situació d'emergència. - Conceptes sobre les qualitats del so: agut i greu. 	<ul style="list-style-type: none"> - Cançons relacionades amb l'època de l'any que estiguem en situació d'emergència. - Conceptes sobre les qualitats del so: curt i llarg.

Anglès		
I3	I4	I5
<ul style="list-style-type: none"> - Vocabulari i expressió oral relacionat amb diferents situacions quotidianes. - Experiments amb material casolà. - Cançons, jocs i contes. 		

4.4 Què s'utilitza?

Material necessari per cada alumne:

I3	I4	I5
<p>Llapis TRIPLUS, goma, colors, plastilina, cola, cartolines de colors, gomets, cartronet del nom.</p> <p>Cartronets del 0 al 10 retallables.</p>	<p>Llapis TRIPLUS, goma, colors, plastilina, cola, cartolines de colors, gomets, lletres per confegir, cartronet del nom i cognom.</p> <p>Cartronets del 0 al 10 retallables, recta numèrica, regletes.</p>	<p>Llapis TRIPLUS, goma, colors, plastilina, cola, cartolines de colors, gomets, lletres per confegir, cartronet del nom i cognom.</p> <p>Cartronets del 0 al 10 retallables, recta numèrica, regletes.</p>

Cal definir com abordarem les **9 dimensions d'un Pla de d'Aprentatge en Línia Eficax**, oferint el suport a les diferents tipus d'interaccions (mestres-mestres, mestres-alumnes, alumnes-alumnes...) que són importants per al procés d'aprenentatge.

Quadre resum d'un BLP d'emergència eficaç: (Orientatiu, cada matèria decidirà)

BLP	PETITS
Dimensions	Opcions
1. Modalitat: on/off i drive	Totalment en línia
2. Rol del professor en línia	Petita presència a Internet
3. Rol de l'alumne en línia	Hi ha haurà moments de tot segons el nivell: <ul style="list-style-type: none"> - Escoltar o llegir - Completar problemes o respondre preguntes. - Explorar, fer simulacions i buscar recursos. - Desenvolupament de les capacitats bàsiques. - Autonomia i presa de consciència del propi aprenentatge.
4. Nivell personalització	<ul style="list-style-type: none"> - Ritme autònom combinat amb la pauta que proposi cada mestra. - Marcar uns mínims de tasques a retornar. - Ajustar les tasques i les propostes a l'alumnat amb PI.
5. Ràtio alumne-professor	<ul style="list-style-type: none"> - 25 a 1 - <12 a 1 - 3 a 1 - segons l'activitat, per ex en tutories individuals 1 a 1
6. Sincronia de comunicacions en línia	Barreja d'ambdues (asincrònica i sincrònica)
7. Pedagogia, didàctica, metodologia...	Totes són vàlides en un moment donat: <ul style="list-style-type: none"> - Vídeos i activitats explicatives. - Pràctica dirigida. - Recerca i creació. - ABP
8. Font de comentaris	Totes són vàlides en un moment donat: <ul style="list-style-type: none"> - Retorn personalitzat i individualitzat a través d'EVA. - Professor-alumne. - Professor-classe.
9. Paper de les avaluacions en línia	Totes són vàlides en un moment donat: <ul style="list-style-type: none"> - Recollir informació sobre el procés per a recolzar l'alumne (instrucció adaptativa). - Proporcionar informació als pares sobre el procés d'aprenentatge. - Identificar les dificultats de l'alumne per evitar el fracàs.
Eines que necessita a casa	Xarxa i ordinador o tablet, accés al contingut digital (usuari i contrasenyes) i tot el material que ha agafat de l'escola.

- **Dossier de paper imprès:**

- Donat que a infantil utilitzem els quaderns d'EMAT, de lectoescriptura i traç que treballem a l'escola des dels primers dies, en cas de confinament, se'ls emportaran a casa per continuar treballant.

Les mestres tindrem preparat un quadern mostra de cada matèria per treballar des de casa en cas de confinament.

- Per altra banda tindrem preparat el dossier d'esquema corporal.
- Pel alumnes d'15 fulls amb pauta Montessori.

https://www.mclibre.org/consultar/primaria/copia2/index.php?language=ca_ES

Amb aquest enllaç es pot treballar lletra de pal, i lligada amb pauta montessori o quadrícula.

- **Entorn virtual (EVA):**

- Creació d'un Site de consulta amb recursos per complementar les diferents àrees.
- Creació del **DRIVE** (Classe virtual): Treballarem amb **Google Drive**. Hi haurà una carpeta de cada curs compartida amb totes les famílies (*no editable*) on es penjaran les propostes de cada dia. D'altra banda, els mestres tindran una carpeta compartida exclusivament amb cada família amb carpetes per totes les assignatures perquè cada nen/a pengi les activitats al lloc corresponent.
- Creació de la carpeta individual online (**portfoli**). A dins:

→ MÚSICA

→ PSICOMOTRICITAT

→ ANGLÈS

→ALTRES ÀREES

4.5. Format i enviament de tasques

- Es prioritzarà l'ús de videos i notes de veu per explicar les tasques als alumnes.
- S'enviaran a través del Drive.

4.6. Com faran el retorn les famílies?

- A través de fotografies o videos de les tasques demanades pujades al Drive.

4.7. Coavaluació

En període de confinament la valoració és conjunta amb les famílies. Es fa un informe redactat, qualitatiu i personalitzat amb observacions, comentaris i propostes de millora del procés d'aprenentatge. Per fer-lo, tindrem en compte:

- Les entrevistes individuals realitzades amb les famílies (per telèfon o Meet).
- L'assistència, participació i motivació en les videotrucades grupals proposades (considerant que de vegades no és possible).
- Les fotografies de les tasques enviades a través del mitjà estipulat (Drive).
- El seguiment i la valoració en directe en tornar a l'escola del dossier i activitats complementàries proposades, que cada alumne/a ha guardat en una caixa/carpeta/bossa durant el confinament.
- El formulari de coavaluació que les famílies respondran. Ens servirà per extreure més informació detallada de l'alumne i poder així elaborar l'informe de manera qualitativa.

CRITERIS D'AVUACIÓ

Criteris d'avaluació per valorar conjuntament tutor/a i família:

- S'ha adaptat fàcilment a la nova situació.
- S'interessa per la situació actual del confinament.
- Demana ajuda a l'adult si la necessita.
- Resol autònomament situacions diverses relacionades amb la seva cura personal.
- Explica necessitats, demandes, pensaments i sentiments a l'adult (expressa les seves emocions).
- S'interessa pel seu grup de referència i coneix tots els infants que en formen part.
- S'implica en les tasques proposades.
- Utilitza diferents formes de representació dels aprenentatges (dibuix, explicacions orals, amb material manipulatiu, a través del joc...).
- Aplica estratègies per resoldre petits reptes.
- Es planteja i porta a terme reptes motrius.
- Mostra interès i participa en activitats que requereixen una precisió manual (retallant, modelant, enfilant, etc.).
- Mostra satisfacció en les seves pròpies accions i produccions (les mostra, les explica).
- Participa i té intenció comunicativa en els meets.
- Respecta el torn de paraula als meets.
- Explica les seves idees i les sap argumentar.
- Manifesta la seva creativitat construint, dibuixant, escrivint...

PROPOSTA D'INFORME D'AVUACIÓ

Una proposta d'avaluació personalitzada en període de confinament podria ser aquest redactat individual amb observacions per a cada alumne:

- i. Com es mostra el nen/a?
- ii. Hàbits i rutines (si ha aconseguit alguns hàbits i rutines, el seu grau d'autonomia i altres temes relacionats).
- iii. Aprenentatges (lectoescriptura, mates, música, anglès, ambients, projectes, tutopia, psico...) (sempre que sigui possible avaluar-ho).
- iv. Motivació, participació, interès.... En què destaca? Què cal millorar?
- v. Relació (amb els companys/es, amb la mestra, família...).
- vi. Confinament (adaptació, interès per la situació actual, autonomia a casa, motivació per fer les propostes de l'escola durant el confinament...).
- vii. Animar al nen/a a seguir treballar i creixent.

En cas de no poder tenir contacte amb les famílies, en l'avaluació es tindrà en compte les observacions fetes en el temps compartit a l'aula i se'ls recomanarà els continguts a repassar per poder seguir correctament el curs.

4.8. Acompanyament emocional a famílies i alumnes

- Reforç positiu a l'alumne a partir de correu electrònic, notes de veu o videos adjunts a través del Gmail com a respostes a les seves tasques i/o necessitats.
- Meets organitzats amb les famílies i alumnes. Es faran trobades individuals i grupals prèviament concertades.
- En casos específics es podrà recórrer al recolzament de l'especialista en psicopedagogia de l'escola a través de meets organitzats amb la família i del correu electrònic.

4.8.1. Diversitat i inclusió

- Tenir preparat el material pels alumnes amb NEE.
- Tenir previst fer un seguiment regular (Meet) per treballar amb aquests alumnes i així les famílies puguin aprendre algunes estratègies per ajudar al seu fill/a.

4.9. Ajuda a les famílies

- Video tutorials per resoldre dubtes d'eines Gsuite. (Elaborats per la comissió STEPs)
- Píndoles formatives.
- Centre d'ajuda. Les famílies es podran adreçar a la persona o persones responsables TIC de cada escola.
- Vídeos gravats amb antelació en relació a les tasques d'aprenentatge (tutorials, explicacions de continguts, etc.)
- Protocol de treball:
 - És important buscar un espai de la casa on es puguin concentrar, hi hagi silenci i tenir a mà el material que puguin necessitar per tal que siguin el més autònoms possible.

